

ΣΥΝΤΟΜΟ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟ ΣΗΜΕΙΩΜΑ ΣΟΦΙΑΣ ΤΡΟΥΛΗ

Τόπος διαμονής: Χαλκιαδάκη 3, Ρεθύμνο 74100

Τόπος γέννησης-ημερομηνία γέννησης: Αθήνα 3-6-1977

Οικογενειακή κατάσταση: Έγγαμη, μητέρα 2 αγοριών, 15 και 10 χρονών

Επάγγελμα: Επίκουρη καθηγήτρια στο ΠΤΠΕ Πανεπιστήμιο Κρήτης

Τηλέφωνα επικοινωνίας: 2831057887, 6944963328 Ηλεκτρονικό ταχυδρομείο: strouli@uoc.gr,

1. Σπουδές

1.1 Μεταπτυχιακές Σπουδές

1. Διδακτορικό Δίπλωμα στην Αρχαιολογία και τη Μουσειακή Εκπαίδευση, Παιδαγωγικό Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης, Σχολής Επιστημών του Ανθρώπου, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας. 2. Μεταπτυχιακός τίτλος Μουσειολογίας, Σχολή Εθνικού Μουσείου Φυσικής Ιστορίας (Γαλλία). 3. Μεταπτυχιακός τίτλος Αρχαιολογίας με εξειδίκευση στην Αιγαιακή Πρωτοϊστορία, Τμήμα Ιστορίας της Τέχνης και της Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Paris I-Panthéon-Sorbonne (Γαλλία).

1.2 Προπτυχιακές Σπουδές

1. Πτυχίο Αρχαιολογίας με εξειδίκευση στην Αιγαιακή Πρωτοϊστορία (Maîtrise de Préhistoire d'Ethnologie et d'Anthropologie option Préhistoire-Protohistoire Egéenne), Τμήμα Ιστορίας της τέχνης και της Αρχαιολογίας του Πανεπιστημίου Paris I-Panthéon-Sorbonne (Γαλλία). 2. Πτυχίο Τμήματος Ιστορίας και Αρχαιολογίας της Φιλοσοφικής Σχολής του Πανεπιστημίου Κρήτης.

2 Επαγγελματική, Διδακτική, Ερευνητική Εμπειρία

1. Σεπτέμβριος 2022: Διορισμός ως επίκουρης καθηγήτριας στο Παιδαγωγικό Τμήμα Προσχολικής Εκπαίδευσης του Πανεπιστημίου Κρήτης
2. 2018, 2019, 2020-2022, 2022-2023 Αυτοδύναμη Διδασκαλία των μαθημάτων Εισαγωγή στη Μουσειακή Αγωγή (ΕΠΑ 135) και Παιδί, Δημόσιος Χώρος και μνημεία (ΕΠΑ 138) και των Σεμιναρίων Γνωρίζοντας τα ελληνικά μουσεία (ΣΕΜ 145) και Σχεδιάζοντας μουσειοπαιδαγωγικά προγράμματα για το νηπιαγωγείο (ΣΕΜ146) στο πλαίσιο του προγράμματος Απόκτησης Ακαδημαϊκής Διδακτικής Εμπειρίας σε νέους επιστήμονες, κατόχους διδακτορικού διπλώματος ή ως Λέκτορας (Π.Δ. 407/1980) και τέλος ως Επίκουρη καθηγήτρια.
3. 2020-2022 Αναπληρώτρια φιλόλογος 1^ο ΕΠΑΛ Ρεθύμνου.
4. 2017-2019: Διδασκαλία του μαθήματος Αντιμετώπιση Εκτάκτων Περιστατικών σε Μουσεία και Αρχαιολογικούς Χώρους στο ΔΙΕΚ Ρεθύμνου, στην ειδικότητα Φύλακες Μουσείων και Αρχαιολογικών Χώρων.
5. 2015-2020: Μουσειοπαιδαγωγός στο Μουσείο Σύγχρονης Τέχνης Κρήτης
6. 2019-2020: Συμμετοχή με την ιδιότητα της ερευνήτριας μουσειοπαιδαγωγού στο ερευνητικό πρόγραμμα του Πανεπιστημίου Κρήτης «Έπαυξημένη εμπειρία με Νέα ψηφιακά συστήματα για τον Εκπαιδευτικό Τουρισμό στα Μουσεία (Ξ.Ε.Ν.Ι.Σ.Ε.ΟΥ.Μ.)».
7. 2006-2007, 2011-2012 και 2014: Συμμετοχή με την ιδιότητα αρχαιολόγος, μουσειολόγος, ερευνήτρια στην Ομάδα Στοιχείων Ιστορίας και Πολιτισμού στα έργα με τίτλο "Παιδεία Ομογενών", που στη συνέχεια μετονομάστηκε σε "Ελληνόγλωσση Πρωτοβάθμια και Δευτεροβάθμια Διαπολιτισμική Εκπαίδευση στη Διασπορά"

3. Δεξιότητες

1. Αγγλικά : Lower , Proficiency (άριστη γνώση), 2. Γαλλικά: Delf1, Delf 2, Sorbonne, Maitrise και DEA στη Γαλλία (άριστη γνώση), 3. Γερμανικά : Grundstufe, D.S.H (μέτρια γνώση), 4. Ρώσικα: B1(πολύ μέτρια γνώση) 5. Κάτοχος του ECDL Progress Certificate: European Computer Driving License Syllabus Version: 4.0. Ενότητες: Επεξεργασία Κειμένου, υπολογιστικά φύλλα, Υπηρεσίες διαδικτύου. (5/6/2008). Ικανότητες συνεργασίας, ομαδικότητας, διαχείρισης χρόνου, καθοδήγησης ομάδας.

4. Ερευνητικά ενδιαφέροντα:

Δημοσιεύσεις σε βιβλία, πρακτικά συνεδρίων και περιοδικά μα αντικείμενα: Μουσειοπαιδαγωγική στην Ελλάδα, Μουσεία ως περιβάλλοντα τυπικής και μη τυπικής μάθησης για μαθητές/τριες και ως «τρίτοι χώροι» συνάντησης και δημοκρατικού διαλόγου για τις κοινότητες, διερεύνηση της καλλιέργειας πολιτιστικής, περιβαλλοντικής και πολιτειακής συνείδησης σε χώρους μη τυπικής και άτυπης μάθησης, μέσα από βιωματικές, ενσώματες μαθησιακές εμπειρίες.