

Μάριος Α. Πουρκός (Εισαγωγή - Επιμέλεια)

**Προοπτικές και όρια της Διαλογικότητας
στον Μιχαήλ Μπαχτίν.**

Εφαρμογές στην ψυχολογία, την εκπαίδευση, την τέχνη και τον πολιτισμό

Τόμος 1, "Πανεπιστήμιο Κρήτης", Ρέθυμνο 2008

Μάριος Πουρκός: *Εισαγωγή και Επισκόπηση του Επιμελητή στον Πρώτο και Δεύτερο Τόμο*, σελ. 17-53.

ΜΕΡΟΣ Ι

ΜΠΑΧΤΙΝ, ΔΙΑΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΜΕΤΑΝΕΩΤΕΡΙΚΟΤΗΤΑ: Η ΔΙΑΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑ ΣΤΗΝ ΣΥΓΧΡΟΝΗ ΚΟΙΝΩΝΙΑ

Μάριος Πουρκός (Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Π.Τ.Π.Ε.): *"Μιχαήλ Μπαχτίν και Διαλογικότητα: Μια Εισαγωγή"*, σελ. 57-104.

Φώτης Τερζάκης (Συγγραφέας): *"Η Έννοια της Διαλογικότητας στον Μιχαήλ Μπαχτίν"*, σελ. 105-111.

Γιάννης Κιουρτσάκης (Συγγραφέας, Δοκιμιογράφος): *"Μιχαήλ Μπαχτίν, η Φωνή που Έρχεται: Από την Προσωπική Συνομιλία στον Διάλογο του Κόσμου"*, σελ. 113-120.

Lyudmila Bulavka (Καθηγήτρια στο Ινστιτούτο Πολιτισμικών Ερευνών της Ρωσίας) & **Aleksander Buzgalin** (Ph.D. Στα Οικονομικά, Καθηγητής στο Κρατικό Πανεπιστήμιο της Μόσχας): *"Τα Επόμενα 100 χρόνια του Μιχαήλ Μπαχτίν: Η Διαλεκτική του Διαλόγου Εναντίον της Μεταφυσικής της Μετανεωτερικότητας"*, σελ. 121-144.

Μάριος Πουρκός (Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Π.Τ.Π.Ε.): *"Διαλογικότητα και Μετανεωτερικότητα: Γιατί ο Μπαχτίν δεν είναι Μετανεωτερικός Στοχαστής;"*, σελ. 145-156.

ΜΕΡΟΣ ΙΙ

ΗΘΙΚΕΣ ΚΑΙ ΓΝΩΣΤΙΚΕΣ ΔΙΑΣΤΑΣΕΙΣ ΤΗΣ ΔΙΑΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑΣ

Βασίλης Αλεξίου (Επίκουρος Καθηγητής, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Δημοτικής Εκπαίδευσης): *"Διαλογισμοί πάνω στην Μπαχτινική Ηθική του Λόγου"*, σελ. 159-170.

Μάριος Πουρκός (Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Π.Τ.Π.Ε.): *"Η Γνώση ως Διαλογική Διαδικασία"*, σελ. 171-186.

ΜΕΡΟΣ ΙΙΙ

ΣΥΓΧΡΟΝΕΣ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΕΙΣ ΤΗΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΗΣ ΚΡΙΤΙΚΗΣ ΚΑΙ ΔΙΑΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑ: ΜΠΑΧΤΙΝΙΚΕΣ ΑΝΑΓΝΩΣΕΙΣ ΛΟΓΟΤΕΧΝΙΚΩΝ ΕΡΓΩΝ

Μάριος Πουρκός (Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Π.Τ.Π.Ε.): *"Αναζητώντας το Νόημα του Κειμένου: Μια Εισαγωγή στις Σύγχρονες Προσεγγίσεις της Λογοτεχνικής Κριτικής"*, σελ. 189-250.

Σταμάτης Ν. Φιλιππίδης (Ομότιμος Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Φιλολογίας): *"Από την Quellenforschung στην Διακειμενικότητα (Bakhtin, Kristeva) και από την Διακειμενικότητα στην Παρανόηση (Bloom), ή Θεωρία και Ιστορία της Λογοτεχνικής Κριτικής"*, σελ. 251-257.

Χρυσή Καρατσινίδου (Επίκουρη Καθηγήτρια, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης, Τμήμα Γαλλικής Γλώσσας και Φιλολογίας): *"Η 'των Τοιούτων Παθημάτων Κάθαρσις' Μέσα από την Μπαχτινική Ανάγνωση της Σοφόκλειας Τραγωδίας"*, σελ. 259-264.

Γιάννης Μητροφάνης (PhD, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Διδασκαλείο Δημοτικής Εκπαίδευσης): *"Παιδικό Ιστορικό Μυθιστόρημα: Ειδολογική Μνήμη και Διαλογικότητα"*, σελ. 265-282.

Μαρία Καραϊσκού (Λέκτορας, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Π.Τ.Π.Ε.): *"Πολυφωνία και Διαλογικότητα στη 'Φωνή του Δράκου' (1904) του Α. Παπαδιαμάντη"*, σελ. 283-295.

Στέλιος Παπαθανασίου (Ph.D., Φιλολόγος, Πειραματικό Σχολείο Αριστοτέλειου Πανεπιστημίου Θεσσαλονίκης): *"Ο Πολυφωνικός Παπαδιαμάντης και η Μονοφωνική Εκπαιδευτική Πολιτική"*, σελ. 297-303.

Ευαγγελή Αρ. Ντάτση (Καθηγήτρια, Πολιτισμική Ανθρωπολόγος, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τμήμα Φιλολογίας): *"Διαλογικότητα, Λεκτική Πολυμορφία και Λαϊκή Λογοτεχνία"*, σελ. 305-312.

ΜΕΡΟΣ IV

ΔΙΑΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑ, ΨΥΧΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΨΥΧΟΘΕΡΑΠΕΙΑ

Μανόλης Δαφέρμος (Επίκουρος Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Τμήμα Ψυχολογίας): *"Μπαχτίν και Freud: Ένας Ανολοκλήρωτος Διάλογος"*, σελ. 315-332.

Ηλίας Γκότσης (Κοινωνιολόγος, Οικογενειακός Ψυχοθεραπευτής): *"Ο Διάλογος και η Πολυφωνία, μέσω της Αναστοχαστικής Διαδικασίας, ως Αντίβαρο στον 'Εξαρτητικό Λόγο' "*, σελ. 333-343.

ΜΕΡΟΣ V

ΔΙΑΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΑΥΤΟΣ, ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ ΚΑΙ ΔΙΑΔΙΚΑΣΙΕΣ ΜΑΘΗΣΗΣ: ΠΡΟΣ ΜΙΑ ΟΙΚΟ-ΣΩΜΑΤΙΚΟ-ΒΙΩΜΑΤΙΚΗ ΠΡΟΣΕΓΓΙΣΗ

Μάριος Πουρκός (Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Π.Τ.Π.Ε.): *"Ο Εαυτός στις Κοινωνικο-Ιστορικο-Πολιτισμικές, Διαλογικές και Οικολογικές Προσεγγίσεις: Προς μια Διευρυμένη Προσέγγιση του Εαυτού"*, σελ. 347-381.

Μάριος Πουρκός (Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης, Π.Τ.Π.Ε.): *"Η Διδασκαλία και η Μάθηση ως Διαλογική Διαδικασία"*, σελ. 383-418.

ΜΕΡΟΣ VI

ΔΙΑΛΟΓΙΚΟΤΗΤΑ, ΕΘΝΟΜΟΥΣΙΚΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

Ειρήνη Θεοδοσοπούλου (Εθνομουσικολόγος, Πανεπιστήμιο Αθηνών): *"Η Διαλογικότητα στην Εθνομουσικολογία: Από την Έρευνα στη Συγγραφή του Εθνογραφικού Κειμένου"*, σελ. 421-431.

Χρήστος Δερμεντζόπουλος (Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων, Τμήμα Πλαστικών Τεχνών και Επιστημών της Τέχνης): *"Μπαχτίν και Θεωρία των Ειδών στον Κινηματογράφο: Τα Όρια της Διαλογικότητας"*, σελ. 433-439.

Marios A. Pourkos (Edit.)

Perspectives and Limits of Dialogism in Mikhail Bakhtin. Applications in Psychology, Education, Art and Culture

Volume 2, "University of Crete", Rethymnon 2008

Marios Pourkos: *Editor's Introduction*, pp. 17-28.

PART I

BAKHTIN, DIALOGISM AND POSTMODERNISM: DIALOGISM IN THE CONTEMPORARY WORLD

Lyudmila Bulavka (Russian Institute of Cultural Research, Moskva, Russia) & **Aleksandr Buzgalin** (Ph.D. in Economis, Professor at Moscow State University): *"The Next Hundred Years of Mikhail Bakhtin: The Dialectic of Dialogue versus the Metaphysics of Postmodernism"*, pp. 31-50.

Robin Wynyard (Ph.D., Visiting Professor, Gonzaga University Washington, USA): *"Bakhtin, Dialogism and McDonaldization"*, pp. 51-59.

PART II

BAKHTIN, DIALOGISM AND LITERARY CRITICISM

Yves Morhain (Ph.D., Professor of Clinic Psychology and Psychopathology, Institut of Psychology, Centre de Recherche en Psychopathologie et Psychologie Clinique, University Lyon 2, France): *"Bakhtinian Dialogism and Carnivalistic Ambivalence"*, pp. 63-73.

Markos Galounis (Ph.D. Student, University of Durham, UK): *"The Problem of Aesthetic Act in Bakhtin's 'Problems of Dostoevsky's Poetics' "*, pp. 75-80.

PART III

PHILOSOPHICAL AND METHODOLOGICAL DIMENSIONS OF DIALOGISM

Michael Bardel (Ph.D., Tischner European University, Collegium Civitas, Faculty of Applied Social Sciences, Cracow, Poland): *"Dialogism in Plato's Concept of Philosophy"*, pp. 83-89.

Adam Workowski (Ph.D., Lecturer, The Pontifical Academy of Theology in Cracow, Department of Philosophy, Poland): *"Philosophy of Dialogue and Bakhtin's Dialogism"*, pp. 91-97.

Petros Anastasiadis (Assistant Professor, Department of Primary Education, University of Crete) & **Philia Issari** (Lecturer, National & Kapodistrian University of Athens, Faculty of Philosophy, Pedagogy and Psychology): *"Dialogism, Polyphony and Otherness"*, pp. 99-102.

Myriam N. Torres, Loui V. Reyes & Cristina González (Ph.D., New Mexico State University, Department of Curriculum and Instruction) : *"Bastardizing the Ideas of the Bakhtin's Circles or Bringing Them to Life: Implications for Research as Praxis"*, pp. 103-111.

PART IV

DIALOGIC DIMENSIONS IN PSYCHOLOGICAL AND PSYCHOTHERAPEUTIC RESEARCH - THE EXAMPLE OF DIALOGIC SELF

Malgorzata Puchalska-Wasył (Ph.D., The John Paul II Catholic University of Lublin, Department of Personality Psychology, Poland): *"The Phenomenon of Inner Dialogues: How Can It Be Explored?"*, pp. 115-127.

Salman S. Ahmad (Ph.D., Senior Lecturer, Institute of Management Technology, Nagpur, India): *"Bakhtin's Dialogism and Psychological Research: A Convergence of the Nomothetic and the Idiographic, the Quantitative and the Qualitative"*, pp. 129-140.

Urszula Tokarska (Ph.D., Assistant Professor, Pedagogical University, Cracow, Poland): *"Reaching Narrative Unity Inside the Inner Plurality within the Dialogical Context"*, pp. 141-152.

PART V

DIALOGIC AND SOCIO-HISTORICAL-CULTURAL DIMENSIONS OF THE PROCESSES OF COMMUNICATION, EDUCATION, LEARNING AND DEVELOPMENT

Elina Lampert-Shepel (Ed.D., Assistant Professor, Graduate School of Education, Mercy College, New York): *The Dialogic Nature of Reflective Praxis: A Cross-Cultural Study of Teachers' Reflective Actions in Russian and American Dewey Schools"*, pp. 155-165.

Tara Ratnam (Ph.D., Head, Department of English, Karnataka, India): *"Voices of Heteroglossia in the Process of Teacher Learning and Development"*, pp. 167-182.

Jayne White (Ph.D. Student, Victoria University of Wellington, New Zealand): *"Authoring the Metaphoric Act: The Ethical Encounter of 'Assessing' Very Young Children in Dialogic Activity"*, pp. 183-196.

Karin Junefelt (Ph.D., Stockholm University, Department of Scandinavian Studies): *"Bakhtin: A Missing Link in Hypotheses about Children's Linguistic and Cognitive Development"*, pp. 197-212.

Anna Chronaki (Ph.D., Associate Professor, University of Thessaly, Department of Early Childhood Education): *"Troubling' School Maths Knowledge: The Teaching Experiment as a Possibility to Dialogicality"*, pp. 213-231.

Angeliki Polyzou (Ph.D., Adjunct Lecturer, University of Crete, Department of Primary Education): *"Dialogism and the Process of Meaning Making: Studying the Chronotopicity of Pedagogical Interaction in a Multimodal-Hypermedia Educational Context"*, pp. 233-250.

Cristina M. Madeira Coelho (Ph.D., Universidade de Brasilia - Faculdade de Educação): *"Language, Sense and Intersubjectivity"*, pp. 251-265.

PART VI

DIALOGISM, MUSIC AND VISUAL ARTS

Panagiotis A. Kanellopoulos (Ph.D., Assistant Professor of Music Education, University of Thessaly, Department of Early Childhood Education): *"The Oughtness of Freedom: Sketching a Bakhtinian Perspective on Musical Improvisation and Its Implications for Music Education"*, pp. 269-284.

John Gregory (Senior Lecturer, Monash University, Department of Theory of Art & Design, Melbourne, Australia): *"A Bakhtinian View of the Art of Australian Painter Howard Arkley (1951-1999)"*, pp. 285-300.

Pamela Browne (Ph.D., Photographer, Critic and Historian of Photography and Visual Art, Moraitis School at Athens, Greece): *"Bakhtin and the Contemporary Greek Photography: Ion's 'Work on Portraits', 2006"*, pp. 301-318.

ΟΔΗΓΙΕΣ: Για να βρείτε κάποιον συγγραφέα ή κάποια έννοια:

- 1) Από το μενού "Επεξεργασία" επιλέξτε "Εύρεση".
- 2) Στο πεδίο "Εύρεση του:" γράψτε τη λέξη που σας ενδιαφέρει.
- 3) Κάντε κλικ στο πεδίο "Εύρεση επόμενου".