

Συμμετέχουν :
Φοιτήτριες / ές του Παιδαγωγικού Τμήματος Προσχολικής Εκπαίδευσης και Μετεκπαιδευόμενες / οι των Διδασκαλείων Νηπιαγωγών και Δημοτικής Εκπαίδευσης, Πανεπιστημίου Κρήτης.

Ορχήστρα:

Παπαρηγοράκης Γ.
Αλεξιάκης Δ.
Πατσακού Ε.
Ζυμβρακάκης Ι.
Τζομπανάκης Μ.
Αρβανιτάκη Κ.
Βερίγου Ε.
Διονυσοπούλου Α.
Καμηλάκη Θάνου Κ.
Παντελιδάκη Μαντά Ε.
Μανάκου Μ.
Καλησπεράκη Π.
Κουτσκουδής Ε.
Περάκη Μ.
Κανάκη Μ.
Φουρνιώτη Α.
Χαριτάκη Μ.
Μοναχογιού Γ.
Χαλίμ Α.
Φραγκιουδάκη Χ.
Διακουμάκη Α.
Μαυρογιαννάκη Κ.
Μανδαλενάκη Α.
Συμμανάκη Δ.

Αϊβαλιωτάκη Μ.
Νικολουδάκη Ε.
Πουλάκη Α.
Μπουλουκάκη Α.
Μπαλά Β.
Σκουλά Μ.
Πασπαράκη Μ.
Χουρδάκη Ε.
Κτιστάκη Ο.
Τσαμπανάκη Ε.
Κουλουμπή Μ.
Στρατάκης Γ.
Κονταράτου Γ.
Δημητροκάλλη Α.
Σπανού Σ.
Σηφοστρατουδάκη Μ.
Μωραϊτάκη Μ.
Ρούφα Γ.
Τουτουτζιδάκη Α.
Τσιρίγκα Ν.
Κοκολινάκη Ε.
Μελαμπιανάκη Ρ.
Ηλιάκη Δ.
Χατζηδάκη Δ.

Χορός:

Στρομπούλη Μ.
Σκάρπος Π.
Μπίρη Δ.
Δρακουλάκης Γ.
Αποστολάκη Μ.
Ατσαλή Μ.
Μαραγκουδάκη Κ.
Flahaut J.
Counreur L.
Μπίλια Α.
Βασιλάκη Μ.

Χουρδάκη Γ.
Παπαδάκη Κ.
Μακράκη Γ.
Πρωτοψάλτη Α.
Στεφανάτου Ε.
Κωστάκη Π.
Φραντζεσκάκη Ά.
Ανδρονά Μ.
Λαμπράκη Μ.
Γιαλιτάκη Α.
Μαυράκη Α.

Κινητική Επιμέλεια : Καλλιόπη Τρούλη, Διδάσκουσα στα Διδασκαλεία του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Συνθέσεις Μουσικής : Δημήτρης Αντωνάκης, Διδάσκων στο Παιδαγωγικό Τμήμα

Προσχολικής Εκπαίδευσης και στα Διδασκαλεία του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Εικαστική Παρέμβαση : Jean Verheul, Διδάσκων στο Διδασκαλείο Νηπιαγωγών

Του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Σκίτσο εξωφύλλου: Φλόρα Καρίντζη, από το βιβλίο AN... του Ρ. Κίπλινγκ, εκδ. Καστανιώτη.

Τεχνική Υποστήριξη: Παύλος Τσιγλάκης.

Γραφιστική Επιμέλεια: Κωνσταντίνος Νύκταρης, Ε.Τ.Ε.Π. του Πανεπιστημίου Κρήτης.

Η ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑ



Μουσικοκινητικό Δρώμενο
στα πλαίσια του Διεθνούς Συνεδρίου :
ΗΘΙΚΗ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΤΙΚΗ
ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΚΑΙ ΑΓΩΓΗ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ
Παρασκευή 14 Νοεμβρίου 2003, Ρέθυμνο

ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΚΡΗΤΗΣ
ΣΧΟΛΗ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΑΓΩΓΗΣ
ΠΑΙΔΑΓΩΓΙΚΟ ΤΜΗΜΑ
ΠΡΟΣΧΟΛΙΚΗΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ

ΤΩΝ ΠΡΕΠΕΙ ΚΑΙ ΤΩΝ ΘΕΛΩ

Απόστιχα μυστικά

Για έναν όρθρο στο Ασκητήριο του Απολλού

Οδυσσέας Ελύτης

Εύπνησες Αδάμ και ξαναρχίζει ο κόσμος.
Μέσα στ' Απίστευτο μετρήσου και πες.
Της ψυχής σου που ανάφτηκε χρυσός αέρας.
Αϊτέ θαλασσών των ουρανών δελφίνι.
Εύπνησες Αδάμ και ξαναρχίζει ο κόσμος.

Κορυφές του Αραράτ κι ακατάληπτες γλώσσες.
Όμως μόνος προχώρησα κι ούτ' ένα δάκρυ.
Θεές κωδωνοκρούοντας πέλαγα μαύρα.
Το ένα μου αηδόνισμα τα πολλά μου αμαρτήματα.
Όσάν της Αναλήψεως καταδιάφανα χάνονται.
Εύπνησες Αδάμ και ξαναρχίζει ο κόσμος. (δισ)

Διακοπή

Κωνσταντίνος Καβάφης

Το έργο των θεών διακόπτομεν εμείς
Τα βιαστικά κι άπειρα όντα της στιγμής.

Ασκητική

Νίκος Καζαντζάκης

Είμαι ένα πλάσμα εφήμερο,
Αδύναμο,
Καμωμένο από λάσπη κι ονειράτα,
Μα μέσα μου νογώ να στροβιλίζονται
Όλες οι δυνάμεις του Σύμπαντου.

Ευτὺς ως γεννηθούμε αρχίζει κι η επιστροφή,
Ταυτόχρονα το ξεκίνημα κι ο γυρισμός.
Κάθε στιγμή πεθαίνουμε,
Κάθε στιγμή γεννιόμαστε.
Σκοπός της ζωής είναι ο θάνατος.

Κάθε στιγμή πεθαίνουμε,
Κάθε στιγμή γεννιόμαστε.

Π Ρ Ο Γ Ρ Α Μ Μ Α

Η Δημιουργία

- Το Φως
- Ο Ουρανός, τα Νερά
- Οι Στεριές
- Ο Ήλιος, το Φεγγάρι
- Τα Ψάρια, τα Πουλιά
- Τα Ζώα
- Ο Άνθρωπος

Απόστιχα
Μυστικά:

- Ποίηση : Οδυσσέας Ελύτης
- Μουσική : Δημήτρης Αντωνακάκης

Διακοπή:

- Ποίηση : Κωνσταντίνος Καβάφης
- Μουσική : Δημήτρης Αντωνακάκης

Των Πρέπει και των Θέλω

- Οικογένεια :
Αυταρχισμός και Ανισότητα,
Αγάπη και Ομόνοια
- Σχολείο :
Δασκαλοκεντρικό- Σεβασμός στη
Διαφορετικότητα,
Ελευθερία Έκφρασης
- Στρατός :
Πόλεμος- Ειρήνη
- Δουλειά :
Ατομικισμός- Συνεργασία,
Αλληλοβοήθεια

Ασκητική:

- Κείμενο: Νίκος Καζαντζάκης
- Μουσική : Δημήτρης Αντωνακάκης